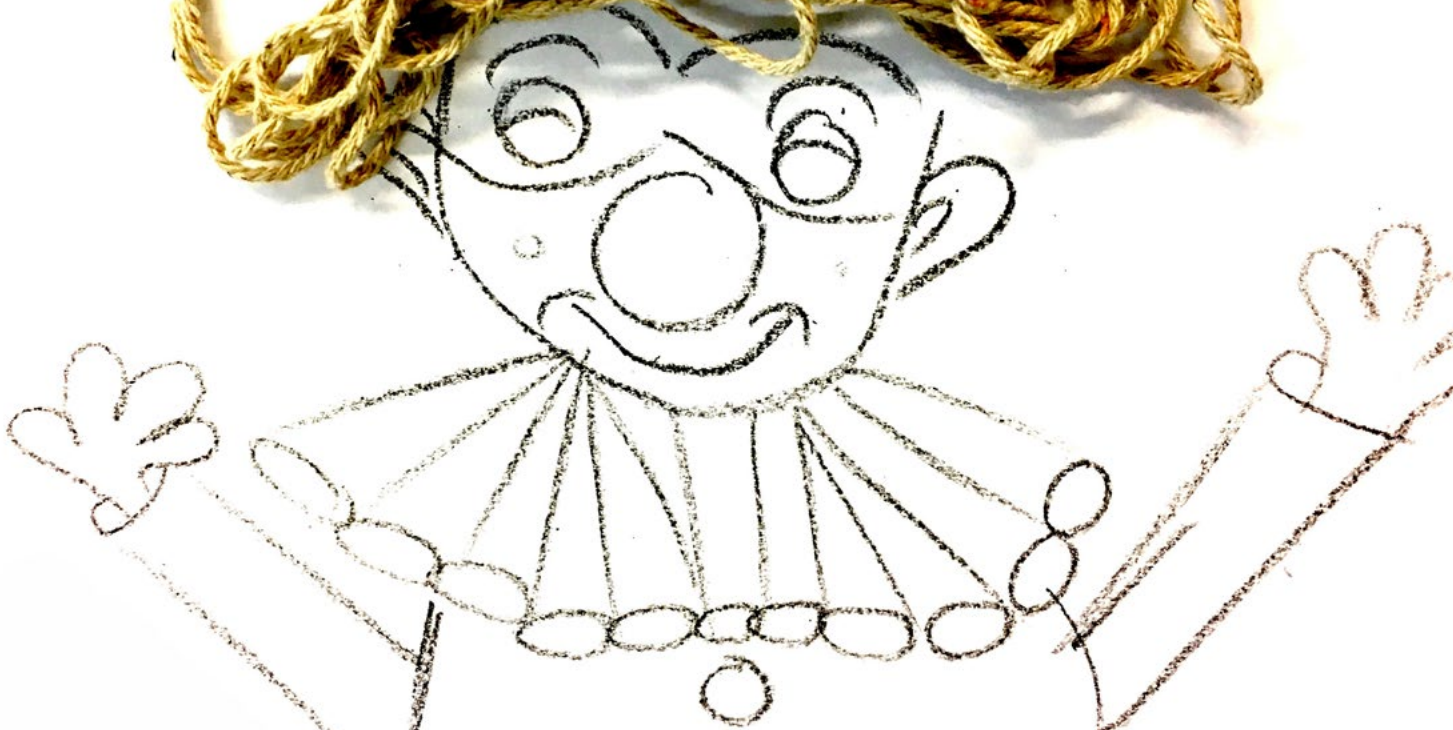


LA GAZETTE

L'infolettre mensuelle du Lycée Français International de Mumbai



DÉGUSTATION DE PLATS

L'équipe administrative, les représentants du personnel et Mr le Consul adjoint se sont joints au Comité de Gestion le mardi 18 juin afin de procéder au premier test de dégustation pour la future cantine du Lycée Français International de Mumbai.

Cette première expérience offerte par un restaurant renommé de Colaba a été vraiment intéressante car nous ont été proposés des plats équilibrés comprenant des ingrédients de grande qualité et un professionnalisme reconnu.



D'autres tests sont prévus, et d'autres « chefs » seront évalués afin de proposer à nos enfants l'offre la plus saine.

TAEKWONDO

LES PASSAGES DE GRADES

M. Mohan JAISWAL, notre professeur de Taekwondo, et l'Academy of Martial Arts ont organisé leur événement interscolaire annuel à la DSB International School. Le LFIM, la DSB, l'ASB et d'autres écoles de Mumbai ont participé à cette compétition pendant cette journée qui a réuni des jeunes "Taekwondokas" du monde entier.



1. Manoa (CM1) a obtenu la ceinture verte à une raie et la médaille d'argent dans la compétition Taeguk (Poomsae).

2. Baptiste (CP) a obtenu la ceinture verte et la médaille d'argent dans la compétition Taeguk (Poomsae).

3. Numa (5e) a obtenu la ceinture jaune et la médaille d'argent dans la compétition Taeguk (Poomsae).

4. Zackary (4e) a obtenu la ceinture jaune et la médaille d'argent dans la compétition Taeguk (Poomsae).

Nous félicitons tous les participants pour leurs belles prestations et espérons que nos jeunes élèves continueront à représenter notre école l'année prochaine.

AU REVOIR EFIB, BONJOUR LFIM

C'est avec beaucoup d'émotion que nous avons dit au revoir à notre école et à tous les enfants et personnels qui nous quittent pour d'autres ciieux: Philomeena, Amaro, Christine, Ryan, Capucine, Servan, Jasmine, Magnolia, Maylis, Zeina, Thibaud, Albane, Sixtine, Georgio, Emilie, Baptiste, Noah, Sarah, Jian, SoEun et tant d'autres, vous allez nous manquer. Nous ne vous oublierons pas et vous souhaitons bonheur et réussite dans votre nouvel établissement, où que vous soyez dans le monde.



PRÉPARATION AU BACCALAURÉAT



Juin est un mois stressant pour nos élèves de Terminale, en effet, c'est la période durant laquelle ils passent le Baccalauréat.

Toute l'année scolaire, l'équipe enseignante prépare individuellement chaque élève pour le jour J. En Éducation Physique et Sportive, la préparation aux épreuves a débuté en février.

Au programme : nombreux entraînements intensifs de sauvetage aquatique et de badminton, les deux activités choisies par Capucine et Ryan.

Détail des épreuves :

- Sauvetage Aquatique: un 200m nage libre chronométré avec 8 obstacles sous marins à franchir, puis remorquage d'un mannequin sur 20m-40m (épreuve très difficile)
- Badminton : enchaînement de plusieurs matchs contre des adversaires différents

VISITE SUD DE MUMBAI

Le 11 juin, les élèves de la classe de Cinquième sont partis en visite dans le sud de Mumbai, avec Amaro Pablo-Gomez et Gaëlle Teisseire, dans le cadre de leur cours de français.

L'objectif de cette sortie était d'apprendre à faire la différence entre plusieurs styles architecturaux, pour qu'ils enrichissent leurs descriptions de lieux dans les exercices d'expression écrite.

Il s'agissait également de collecter des éléments (photos, impressions) pour leur inspirer de nouvelles créations littéraires.

Avant de partir, nous avons visionné ensemble une vidéo d'Arte consacrée à l'enfance de Rudyard Kipling, passée à l'ombre des vérandas de la J.J. School of Art (son père en était alors le directeur). Le jardin aurait contribué à lui inspirer, un plus tard, la jungle que nous connaissons tous.

(<https://www.arte.tv/fr/videos/082072-001-A/bombay-la-ville-de-la-jungle-de-kipling/>).

Nous avons également étudié un extrait de Notre Dame de Paris, de Victor Hugo, dans lequel l'auteur imagine un terrible incendie dans les hauteurs de Notre Dame. Quelques recherches complémentaires nous ont révélé que sans l'intérêt porté par Victor Hugo à la cathédrale, elle n'aurait peut-être jamais été rénovée au XIXème siècle.

Les bâtiments Art Déco de Mumbai se trouvent aujourd'hui dans une situation identique, au dire de certaines associations. Ils attendraient eux aussi d'être sauvés, et des collectifs citoyens s'y emploient.

Nous nous sommes donc baladés, de Marine Drive à Crawford Market, en passant par la porte des Indes, le Taj Mahal et Kala Ghoda. Nous nous sommes imprégnés des ambiances, des lumières. Les enfants ont pris des photos, en mettant en application les conseils que Amaro leur avait prodigués le matin. La J.J.School of Art nous a tout particulièrement étonnés : une séance de ménage avait sûrement été faite avant le tournage de la vidéo d'Arte... Nous avons découvert un jardin en désordre, plein de bâches et sous les vérandas, les toiles d'araignées s'étaient amassées au fil des mois.

Parfait pour nos projets romanesques ! De plus, rassurez-vous, deux étudiants de l'école nous ont confirmé qu'une galerie d'art devrait très bientôt y ouvrir ses portes.

Forts de tous les éléments collectés, de retour en classe les trois jeunes auteurs se sont remis au travail, afin de compléter le Roman-Photo qu'ils composaient ensemble depuis le mois de février. Vous trouverez l'intégralité de leurs textes en cliquant ici.

Un peu plus tard, nous avons partagé nos photographies avec les Sixièmes, pour voir si elles leur donneraient envie d'inventer des histoires folles. Et Pierre a brillamment relevé le défi ! Capucine quant à elle, s'était déjà laissée tenter par l'aventure un mois plus tôt. Vous trouverez également leur texte dans leur recueil.

L'INSPECTEUR TOUTOU

Ah cet inspecteur Toutou! Toujours prêt à aider, ayant le cœur sur la main, il fait tout de travers et ne comprend rien à rien, chamboulant les contes, se faisant manipuler par des personnages peu scrupuleux, pour le plus grand bonheur:

- du loup qui va pouvoir manger le Petit Chaperon Rouge,
- de la méchante reine qui va pouvoir se débarrasser de Blanche Neige,
- du prince qui, après avoir été fiancé à maintes reprises dans divers contes, va pouvoir épouser une vieille de plus de cent ans qui dort, dort, dort...
- de la bûcheronne qui va pouvoir récupérer le Petit Poucet ...

Heureusement que le miroir magique et la baguette (qui n'est pas du pain) de la fée Rutabaga (qui n'est pas un légume) vont permettre de réparer les bêtises de cet inspecteur bien attachant « beau, bon mais bête ».

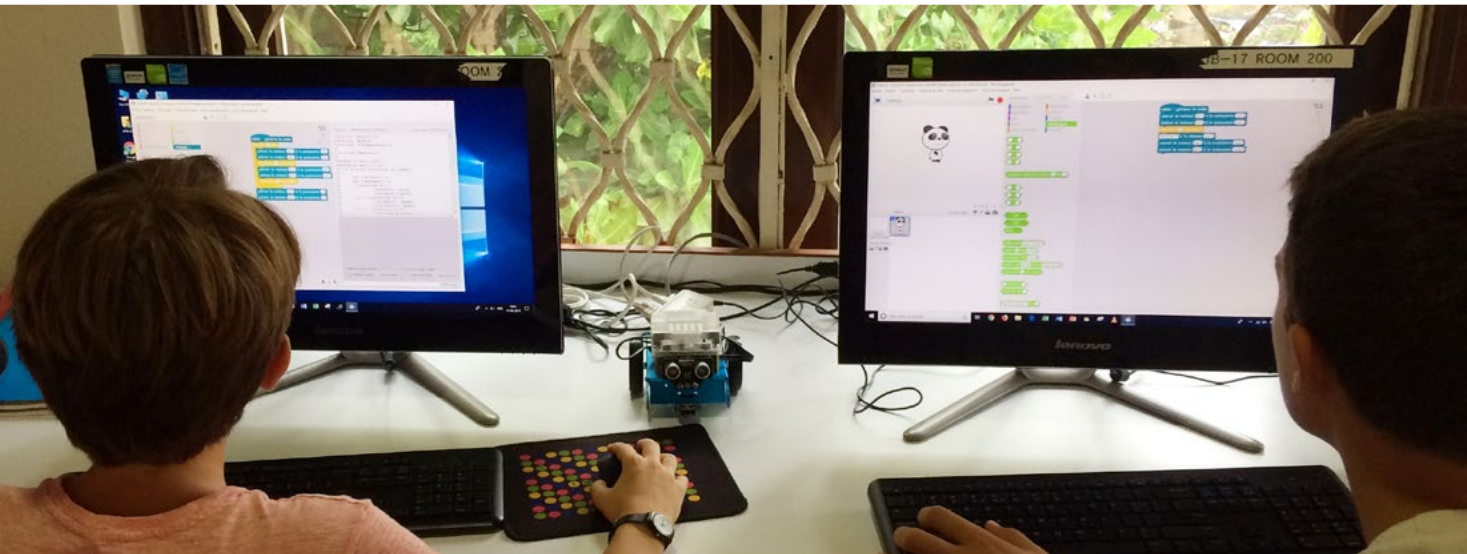
Ce qu'en dit Ananya

La pièce de théâtre « L'inspecteur Toutou » de Pierre Gripari est un spectacle parfait pour une matinée d'humour en famille.

La pièce est amusante, avec plusieurs personnages célèbres des contes classiques. Mais la personne que tout le monde veut découvrir est, bien évidemment, l'inspecteur Toutou ! Il est bête, ce qui le rend amusant. Il utilise le miroir magique car il pense pouvoir aider les autres. L'intrigue de la pièce est l'une des plus intéressantes que j'aie jamais lue. Mais ce n'est pas cela qui fait la différence entre « L'inspecteur Toutou » et d'autres pièces de théâtre : ce sont les acteurs qui jouent leurs rôles comme s'ils étaient les vrais personnages ! Ils éprouvent beaucoup d'émotions et la mise-en-scène est fantastique. Cette pièce est vraiment incomparable !



PROJET TECHNOLOGIE



Nous avons programmé un robot grâce au logiciel MBLOCK.

Ce site permet de piloter le robot à l'aide du langage SCRATCH.

Nous voulions que le robot parcoure un carré.

Il fallait écrire le programme puis le télécharger sur la carte mémoire du robot.

Pour que le robot parcoure un carré, il faut mettre les moteurs en marche, puis attendre 5 secondes : le robot avance pendant 5 secondes.

Pour tourner à droite, il faut que le moteur droit aille vers l'arrière et le moteur gauche vers l'avant pendant une seconde.

Il faut tout répéter 4 fois.

Au début, les angles obtenus en faisant tourner le robot pendant une seconde ne mesuraient pas 90 degrés si bien que la figure n'était pas un carré. Nous avons donc modifié le programme en recalculant les angles pour avoir un carré parfait.

Pierre, Capucine, Ander, Vedant

LE CAUCHEMAR D'UNE MALHEUREUSE REMPLAÇANTE

Pour leur spectacle de fin d'année, les élèves de CE2 ont été divisés en deux groupes et ont proposé deux pièces, inspirées de plusieurs poèmes, pièces en anglais qu'ils ont entièrement écrites sous la direction de Vidhi. Les enfants se sont eux-mêmes attribué les rôles qu'ils souhaitent jouer. Dans la première partie, l'action se situait durant la récréation, dans la seconde partie, une enseignante remplaçante avait bien du mal à tenir sa classe face à des élèves quelque peu récalcitrants et à une directrice tyrannique...



PROJECTION DU COURT MÉTRAGE DES 4E

4e (réalisation) et 5e (acteurs)

Vendredi 21 juin, dernier jour d'école du Secondaire, nous avons eu le plaisir d'assister à la projection du court métrage dont nous vous avons parlé dans une édition précédente. L'action se déroule à l'école: trois élèves de Cinquième, Numa, Émilie et Théodore, jouent à cache cache, mais Numa, dissimulé dans un placard situé dans le bureau de la Directrice, interprétée par notre professeure de SVT, Marion Godard, n'ose pas sortir de sa cachette...

Ce sont les élèves de Quatrième qui ont écrit l'histoire et réalisé cette œuvre drôle et magnifiquement filmée. Un grand bravo à Amaro qui a animé cet atelier cinéma toute l'année! Le résultat est indéniablement une réussite, le public riant des mésaventures de cet élève qui n'en était visiblement pas à sa première bêtise...



C'EST NOUS LES PLUS FORTS !

Les élèves de MS-GS ont répété assidûment, sous la direction d'Audrey, et ce pendant la dernière période, la petite pièce "C'est moi le plus fort", adaptée de l'album de Mario Ramos. La pièce a été choisie en accord avec notre projet sur les contes. Les élèves ont réalisé l'affiche annonçant le spectacle et participé à la création du décor et des costumes. Au bout de trois semaines d'efforts, les enfants, impatients de montrer leur travail, ont joué devant leurs parents émerveillés.





FÉLICITATIONS!

Toutes nos félicitations à nos cinq élèves de Troisième, Pauline, Maylis, Philomène, Roman et Iker qui ont tous obtenu une mention bien ou très bien au Diplôme National du Brevet. Nous sommes tous, enseignants, directrice, parents, extrêmement fiers de leurs magnifiques résultats.

ATELIER FRANCO-INDIEN

Comment de jeunes indiens réagiraient face à un sujet d'arts plastiques "bien de chez nous" ?

J'étais tellement curieuse de le savoir; il me fallait faire l'expérience !...Beau prétexte pour organiser un atelier franco-indien, l'occasion d'expliquer à nos élèves que malgré les différences, l'art reste un langage universel.

L'association « Un toit à Bombay » était toute prête à répondre à notre invitation. J'en profitai pour y joindre Alifsha, tellement contente de découvrir une école internationale et de venir dessiner avec nous.

Le temps d'arriver jusqu'à nous car chacune d'entre elles se lève aux aurores pour aider la famille à aller chercher de l'eau qu'elles n'ont pas dans leur foyer et à préparer tout ce petit monde pour la journée...prendre un rickshaw puis un taxi pour traverser Mumbai du nord au sud, car les taxis décommandent les courses quand ils réalisent où elles habitent..... bref ! une vraie expédition pour elles toutes...et puis en arrivant, des yeux qui sourient, qui s'écarquillent, qui doivent chercher à comprendre tout ce qu'elles voient ici et qu'elles n'ont pas... des livres, des maîtresses pour les tout petits, des salles de classes...Alors nous avons cherché des idées ensemble pour dessiner...toutes étaient tellement fières de répondre au sujet, les lignes se courbaient; l'espace prenait forme, il fallait aussi ne pas oublier de signer....

et puis il a fallu rentrer...



CENDRILLON

Roald Dahl



Tout a commencé lors de séances d'écriture d'invention proposées par Ayesha. Les élèves de CE1 venaient juste d'étudier Blanche Neige et les Sept Nains lorsqu'ils décidèrent de revisiter les contes des frères Grimm. Prenant des libertés, empruntant des personnages dans tel ou tel conte, Blanche Neige a fini par se retrouver piégée par le Grand Méchant Loup, puis délivrée, non pas par un prince, quelle drôle d'idée, mais par le baiser de l'un des Trois Petits Cochons. De leur côté, les élèves de CP sont partis de Casse-Noisette de Tchaïkovski et se sont mis à faire faire des pirouettes au Gruffalo!

C'est à ce moment qu'Ayesha a décidé d'aller plus loin en invitant dans la danse l'un des auteurs préférés des enfants: Roald Dahl... Avec une pincée de ci, une touche de ça, les CP-CE1 ont produit une magnifique comédie musicale intitulée Cendrillon. Le public enchanté a admiré la qualité de cette pièce exceptionnelle où l'héroïne a finalement décidé de ne pas épouser le prince charmant...

LE BONHOMME EN PAIN D'ÉPICES



Jeudi 20 juin, les élèves de TPS-PS ont proposé un magnifique spectacle sous la direction de leur enseignante anglophone Anshu Anand. Les parents particulièrement enthousiastes ont pu applaudir leurs enfants dont certains, émus, se produisaient “sur scène” pour la première fois. La première partie du spectacle était intitulée “Le bonhomme de pain d’épices”. La seconde consistait en une danse au son de la chanson: Johnny, Johnny. Pour couronner le tout, Valérie a remis une médaille à chaque enfant pour l’excellent travail effectué tout au long de l’année.



NOS BACHELIERS



Capucine (mention Bien) et Ryan (mention Très Bien) ont obtenu de très bons résultats au baccalauréat. Toute l'équipe est fière de leur parcours et leur souhaite une bonne continuation respectivement à la faculté de médecine de Caen et en classe préparatoire scientifique dans la prestigieuse Ginette à Versailles.

FÊTE DE L'ÉCOLE LE 15 JUIN

Samedi 15 juin, nous nous sommes réunis une dernière fois pour fêter la fin de l'année tous ensemble. C'est avec émotion que nous avons dit au revoir à notre bâtiment qui nous aura accueilli plus de 10 ans. Au programme des festivités: chorale de l'école, remarquables performances de danse "Bollywood", de Hip Hop, de Capoeira, de Mallakhamb, exposition des œuvres sur le thème de la mousson des TPS-PS, et évidemment buffet alimenté par nos parents. Nous vous

souhaitons de très bonnes vacances et vous donnons rendez-vous à Lower Parel dès la rentrée prochaine.

